

en que los cristianos adquieran conciencia de su ser en el mundo, lo que quizás hoy puede parecer una aporía a una mentalidad «laica» —ser plenamente ciudadano y plenamente cristiano— se demostrará como la salida normal y la superación de alternativas de otras épocas y momentos culturales.

César IZQUIERDO

Panayiotis NELLAS, *Deification in Christ, Orthodox Perspectives on the Nature of the Human Person*, Traduc. N. Russell, St. Vladimir's Seminary Press («Contemporary Greek Theologians», 5), Crestwood 1987, 254 pp., 14 x 21,5.

Tenemos, en este libro, la traducción inglesa de una obra escrita originalmente en griego y publicada por vez primera en 1979. Su autor, de confesión ortodoxa, falleció en abril de 1986, a la edad de 50 años. Considerado como uno de los teólogos modernos más prometedores en Grecia, Panayiotis Nellas era un laico, célibe, que dedicó gran parte de su vida a la investigación y enseñanza teológicas. A partir de 1968, comenzó a enseñar religión en una escuela de bachillerato en Atenas. Ese mismo año inauguró la colección «Epi tas Pigas», análogo griego —a escala modesta— de la serie «Sources Chrétiennes», que ofrece una edición crítica de textos de Padres orientales juntamente con una traducción al griego moderno. En 1974 publicó su tesis doctoral sobre Nicolás Cabasilas, teólogo bizantino del s. XIV. A partir de 1982, dedicó además grandes esfuerzos a la fundación de la revista «Synaxi», que hoy día goza de bastante prestigio en el país. Con estas iniciativas Nellas aspiraba a acercar el acervo de la patrística y teología ortodoxas a sus contemporáneos cristianos.

Deification in Christ, como su denso título indica, es un estudio teológico acerca del hombre, a la luz de Cristo. La obra no pretende ni quiere ser rigurosamente sistemática: el autor considera que la antropología patrística no constituye un sistema con una estructura lógica cerrada, y que es un modo de tratamiento más adecuado el elegir distintos puntos de vista —complementarios, desde luego—, para aproximarse al tema unitario del hombre. Así, la obra está subdividida en cuatro partes, correspondientes a cuatro distintos puntos de partida hacia la formulación de una teología del hombre.

En la primera parte, probablemente la más sistemática de todas, Nellas señala unas líneas sugerentes para la comprensión cristiana del hombre. El autor estructura su síntesis de la antropología patristica en torno a dos coordenadas fundamentales: la concepción del hombre como un ser creado «según la imagen»; y la interpretación de la expresión bíblica «vestidos de piel».

En cuanto al tema de la imagen, he aquí las tesis más destacables que Nellas deduce de su bosquejo de los padres orientales: (1) La estructura cristológica del hombre: es Cristo quien es la «imagen de Dios»; el hombre es más propiamente «según la Imagen», es decir, imagen de Cristo, Logos Encarnado. En consecuencia, el arquetipo o modelo que define la esencia del hombre no es exclusivamente de naturaleza divina, sino también humana. (2) La teleología cristológica del hombre: el fin último del hombre es la cristificación, y se llega a este punto cuando —por la purificación y el amor— Dios inhabita plenamente en la persona humana. En esta «enhipostatización», o matrimonio entre el Logos y la naturaleza humana del individuo —análogo a la unión en Cristo de la persona del Logos con una naturaleza humana—, la configuración con la Imagen llega a su plenitud. Esta imitación ontológica de Cristo constituye la plena realización del ser humano, esencialmente «icónico».

En cuanto a la interpretación de los «vestidos de piel», el autor advierte que no se conoce hasta este momento ningún estudio comprensivo sobre este tema en la patristica; la aportación de Nellas en este campo es, por tanto, posiblemente uno de los contenidos más originales del libro. Llega a una interpretación de los efectos de la caída, para pasar luego a esbozar líneas básicas para entender la relación entre el cristiano y el mundo.

En la segunda parte el autor vuelve sobre los mismos temas antropológicos, pero desde la perspectiva de un único testigo de la tradición oriental, Nicolás Cabasilas, teólogo al cual Nellas ha dedicado gran parte de sus investigaciones. En esta sección subraya la tesis ya esbozada en la primera parte: la conexión intrínseca entre la doctrina sobre la esencia del hombre, y la doctrina sobre Cristo. Cristo es el hombre: el dato último y decisivo sobre qué es el hombre. En consecuencia, argumenta Nellas, una teología que quiera tratar sobre la persona humana tiene que situar a Cristo en el mismo centro de su elaboración. La antropología, en último término, tiene que ser una teantropología.

En la tercera parte Nellas toma un texto litúrgico empleado por la Iglesia Ortodoxa durante la Cuaresma, conocido como el Gran Canon de

San Andrés de Creta (s. VII-VIII). Desde este punto de partida vuelve a identificar los elementos esenciales de la teología oriental sobre la persona humana.

Finalmente, en la cuarta parte del libro el autor recoge una selección de los textos más representativos de escritores orientales acerca de la esencia del hombre. La gama comprende desde S. Ireneo (s. II), pasa por S. Gregorio de Nisa y Nicolás Cabasilas, y llega hasta Nicodemos del Santo Monte (s. XVIII). En resumen, un trabajo útil, interesante y oportuno.

J. ALVIAR

AA.VV., *Fides quae per caritatem operatur. Homenaje a Juan Alfaro en su 75 cumpleaños*, ed. por J.M. Lera, Eds. Mensajero, Bilbao 1989, 554 pp., 15,5 x 22.

Concurren a este homenaje al prestigioso profesor de la Universidad Gregoriana veintiséis teólogos bien conocidos para los estudiosos de habla castellana, casi todos ellos relacionados con el P. Alfaro como discípulos que redactaron bajo su dirección la tesis doctoral. Tras una presentación de J.M. Lera y una dedicatoria firmada por Mons. Roca, arzobispo de Valencia, en nombre de todos los alumnos, el libro está dividido en las siguientes secciones: *Estudios sobre la obra de Juan Alfaro*, con trabajos de J.M. de Miguel, J.M. Rovira Bellosó, L.F. Ladaria, A. López Amat y L.M. Armendáriz; *Cuestiones filosófico-teológicas*, con estudios de A. Fierro, J.C. Scannone, A. Torres Queiruga y J. Gómez Caffarena; *Teología Latinoamericana*, con artículos de J. Hernández Pico, M. Manzanera y J. Sobrino; *Temas teológico-dogmáticos*, en la que colaboran J.R. García-Murga, G. Gironés, A. Queral, M. Benzo Mestre, R. Arnau, E. Barón, J.L. Ruiz de la Peña y M. Gesteira Garza; *Estudios de teología pastoral*, con las firmas de J. Román Flecha, J.A. Sayés, y O. González de Cardenal; *Temas Varios*, con las aportaciones de A. Galino y J. Tellechea Idígoras.

El arco, pues, de autores y temas es muy variado, tan variado como el público estudiantil que ha acudido a oír las lecciones del P. Alfaro, cuya vida académica ha sido prolongada y fecunda. Como se destaca en los apuntes biográficos, «pasan de 70 las tesis doctorales que ha dirigido y son incontables los trabajos de licenciatura a que han dado lugar sus seminarios» (p. 9).